

音響特性

| | |
|----------------|----------------|
| 周波数特性 (-10 dB) | 50 Hz - 20 kHz |
| 周波数特性 (-3 dB) | 65 Hz - 20 kHz |
| 水平方向カバレッジ | 110° |
| 垂直方向カバレッジ | 20° |
| 最大 SPL ピーク | 135 dB |

トランスデューサー

| | |
|--------|------------------------------|
| 低域ユニット | 12 in / 305 mm フェライト |
| 高域ユニット | 3 x 1.0 in / 25 mm チタンドーム |

アレイカバレッジ

| | |
|-------------------|---------------------------|
| 水平方向カバレッジ (-6 dB) | 110° 平均 2 kHz - 10 kHz |
| 垂直方向カバレッジ (-6 dB) | |
| 1 x DRM12A | 20° 平均 2 kHz - 10 kHz |
| 2 x DRM12A | 40° 平均 2 kHz - 10 kHz |
| 3 x DRM12A | 60° 平均 2 kHz - 10 kHz |
| 4 x DRM12A | 80° 平均 2 kHz - 10 kHz |

アレイモード

| | |
|------------|---|
| Single | 1 x DRM12A 用ボイスング |
| Dual | 2 x DRM12A 用ボイスング |
| 3 - 4 | 3 - 4 x DRM12A 用ボイスング |
| 3 - 4 Long | ロングスロー時 3 - 4 x DRM12A 用ボイスング ※詳細は P.18 を参照してください。 |

パワーアンプ

| | |
|---------------|--------------|
| システムパワーアンプ | |
| 定格出力 | 2000W (PEAK) |
| パワーアンプ [低域] | |
| 定格出力 | 1620W (PEAK) |
| THD | < 1% |
| 冷却 | 対流 |
| 動作方式 | クラス D |
| パワーアンプ [高域] | |
| 定格出力 | 380W (PEAK) |
| THD | < 1% |
| 冷却 | 対流 |
| 動作方式 | クラス D |

システムプロセッシング

| | |
|-------------|------------------|
| アレイモード | 4 スピーカーモード |
| サブウーファー HPF | Off, DRM18S, Var |
| メイン出力 EQ | 3 バンド |
| ディレイ | 0 - 100 ms |

イコライゼーション

| | |
|-----|--------------------------|
| 低域 | ± 12 dB @ 20 Hz - 200 Hz |
| 中域 | ± 12 dB @ 200 Hz - 2 kHz |
| 高域 | ± 12 dB @ 2 kHz - 20 kHz |
| HPF | 40 Hz - 160 Hz (Var) |

入出力

| | |
|---------------|------------|
| 入力タイプ | XLR メスバランス |
| マイクインピーダンス | 8 k Ω バランス |
| 出力タイプ | XLR オスバランス |
| MIX 出力インピーダンス | 600 Ω バランス |
| メインコントロール | ロータリーノブ |

電氣的クロスオーバー

| | |
|------------|--------------|
| クロスオーバータイプ | 24 dB/octave |
| クロスオーバー周波数 | 1 kHz |

電源

| | |
|---------------|--|
| 着脱可能電源コード | 100 - 240 VAC, 50 - 60 Hz, 175W |
| AC コネクター | Neutrik PowerCon® A 20 amp, 250 VAC, 最大入力 1400W |
| AC THRU コネクター | Neutrik PowerCon® B 20 amp, 250 VAC, 最大入力 1250W |
| 電源タイプ | スイッチモード |

保護機能

| | |
|------------|---------------------------------|
| 入力保護 | リミッター (RMS, ピーク) 電源、アンプ温度保護 |
| ディスプレイ LED | フロントパワー スピーカーコントロール |
| ステータス情報 | 入出力レベル, アレイモード HPF, EQ, ディレイ |

構造

| | |
|------------|----------------------------------|
| 基本設計 | 水平トラペゾイダル |
| 材質 | 15mm 合板 |
| 仕上げ | 黒色ポリウレア |
| グリル | 16-18 ゲージパンチングスチール パウダーコーティング |
| ハンドル | 両側に1つずつ |
| ディスプレイ LED | |
| 前面 | 電源 ON |
| 背面 | スピーカーコントロール |
| 動作温度 | 0 - 40° C 32 - 104° F |

寸法 / 重量

| | |
|-----|------------------|
| 高さ | 15.2 in / 386 mm |
| 幅 | 24.7 in / 627 mm |
| 奥行き | 18.0 in / 457 mm |
| 重量 | 24.9 kg |

取付方法

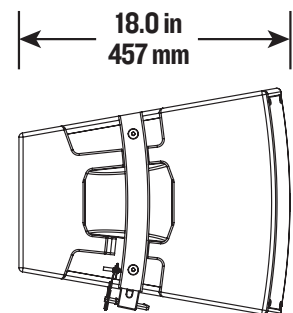
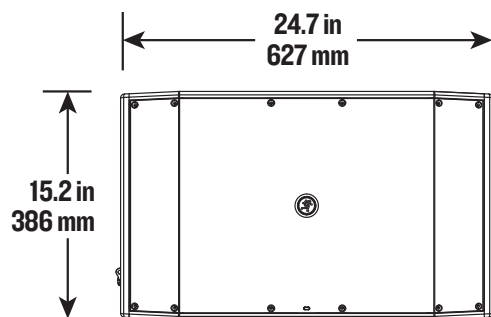
フロアマウント、キャビネット底面のソケットを使ったポールマウント（使用するポールの耐荷重を必ず確認してください）もしくは M10 のリギングポイント（M10 x 1.5 x 20 mm アイボルトを使用してください）を使ったフライングが可能です。
詳細は P.24, 26~27 を参照してください。

オプション

| | |
|---|----------------|
| DRM12A Cover | P/N 2036809-52 |
| FB100 Flybar Kit | P/N 2050041 |
| SPM400 Pole Mount | P/N 2051055 |
| PA-A2 Forged Shoulder Eyebolt Kit (3 x M10 x 1.5 x 20 mm) | P/N 0028272 |

LOUD Audio 社は、常に新しい素材、部品、製造方法を取り入れて製品を改善するよう努めているため、製品の外観及び仕様は予告なく変更することがあります。

「ランニングマン」、「Running man」は LOUD Audio 社の登録商標です。他の商品名または会社名は各社の商標または登録商標です。

DRM12A 寸法


DRM12A ブロックダイアグラム

