



ONYX

マルチトラックレコーディング USB I/O内蔵プレミアムアナログミキサー



マルチトラックレコーディング対応USBインターフェース搭載プレミアムアナログミキサーMackie New Onyxシリーズは8chの「Onyx8」、12chの「Onyx12」、16chの「Onyx16」、24chの「Onyx24」と4モデルをご用意しました。すべてのモデルにPCやMacで24Bit/96kHzマルチトラックレコーディングが可能なUSB I/O、実績のあるハイゲインOnyxマイクプリアンプを搭載、超低ノイズ設計を採用し、真のプロフェッショナルサウンドを実現します。さらに様々な音作りに役立つ高品位DSPエフェクト、プリティッシュスタイルのPerkins EQを搭載。またダイレクトにステレオレコーディングとプレイバックが可能なSDカードも実装。Mackie Onyxシリーズはホームレコーディング、コンテンツ制作、ライブサウンドPAなど様々な用途でプロフェッショナルサウンドを実現するプレミアムアナログミキサーです。

**PROFESSIONAL
SOFTWARE
INCLUDED!**



Pro Tools® | First



Waveform™ OEM

特徴

実績のあるOnyx高品位サウンド、最新のパフォーマンス

実績のあるOnyxマイクプリアンプと プリティッシュスタイルPerkins EQ、プレミアムアナログ回路を搭載し歪のないプロフェッショナルサウンドを実現

USBマルチトラック & 2TRダイレクトレコーディング

USB経由でMac/PCにマルチトラックレコーディングとSDカードでダイレクト2TRレコーディング & プレイバック

比類なきコントロールと柔軟な操作性

Onyx全モデルにフルカラー・ディスプレイとシングル・ノブ・インターフェースのStudio Commandを搭載。内蔵FXやSDカード内のデータ閲覧・SDカードへの2TRレコーディングとSDカードからのプレイバックを直感的にコントロールすることが可能



MACKIE®

SOUND LIKE YOU MEAN IT™



ONYX

マルチトラックレコーディングUSB I/O内蔵プレミアムアナログミキサー



実績のあるアナログサウンド

- 最大60dBゲインを採用した実績のあるOnyxプリアンプ
- 低ノイズプロフェッショナルサウンドを実現するプレミアムアナログ回路
- フレキシブルなルーティングが可能なアナログ/USBチャンネル
- 60~70年代のクラシックなサウンドを実現するMIDスイープ可能なプリティッシュスタイルPerkins EQ
- 様々な音作りに役立つリバーブ、ディレイなどの高品位デジタルエフェクトエンジンと調整可能なFX専用のEQ



高解像度レコーディングとプレイバック用SDカード、USB I/O

- MacやPCでマルチトラックレコーディングが可能な高解像度96kHz / 24-bit USBインターフェース
- ステレオレコーディングとステレオ音源プレイバックが可能なSDカード
- チャンネルにアサイン可能なステレオ2系統のUSBリターン
- メインミックスをUSBへ送ることが可能な専用のスイッチ

直感的操作が可能なフルカラーディスプレイとシングルノブインターフェース

- 直感的な操作が可能なFXパラメーターとオンボードSDカードのレコーディングとプレイバック操作
- SDカード内のファイルが視覚的に閲覧可能
- PLAY/PAUSE、PREVIOUS、NEXT、RECORDの物理的なボタンを実装
- 最大6パターンまで設定可能、呼び出し可能なFXユーザープリセット



プロフェッショナル高解像度FXプロセッサー

- 箱から出したときからすぐに使用できる内蔵プリセットエフェクター
- 最大6パターンまで設定可能、呼び出し可能なFXユーザープリセット
- ライブやストリーミング配信など様々な音作りに役立つ内蔵エフェクター
- パラメータを調整可能なリバーブ、ディレイ、コーラス
- FX専用のEQを実装し、カスタマイズが可能な高品位空間系エフェクター



BLUETOOTH® ワイヤレスストリーミング

- ワイヤレスストリーミングが可能なBluetooth対応チャンネル
- AUX SEND、MAIN MIXにアサインが可能なBluetooth対応チャンネル

プロフェッショナルミキシング機能

- すべての入力チャンネルにON/OFFスイッチ搭載の3バンドPerkins EQ
- ギターやベースなどのハイインピーダンス入力対応Hi-Zスイッチ
- すべてのマイク入力チャンネルに100Hz LOW CUTスイッチ
- ファンタム48V(一括供給)
- ステレオミニ・Bluetooth入力チャンネル
- ステレオライン入力チャンネル
- 各チャンネル毎にセンドコントロールが可能なAUX/MONITOR OUT
- 専用のCONTROL ROOM OUT
- レベルコントロール可能なヘッドホン出力
- 各チャンネル毎にL/Rアサインスイッチ
- 12セグメントステレオレベルメーター
- 各チャンネル毎に過大入力を確認することができるオーバーロードLED
- PFL/AFL切り替え可能なSOLOスイッチ
- FX MUTE可能なフットスイッチ入力(フットスイッチは別売)

強靱な筐体、プロフェッショナルデザイン

- 視認性、操作性に優れたバックライト付MUTE、SOLOボタン
- 埃やごみが入りにくい密閉型ロータリーエンコーダー
- "戦車級に頑丈な"強靱なスチールシャーシ
- 視認性、操作性に優れたハイコントラストノブとコントローラー
- 苛酷なツアリングにも耐え、大切なミキサーを保護してくれるQuickGrip™サイドパネル

レコーディングに役立つDAWソフトウェアとプラグインライセンス

- Pro Tools® | First レコーディングソフトウェアとプラグインライセンス付属
 - ▶ Pro Tools | First用23種類のMackie Musician Collectionプラグイン
BBD Delay, Eleven Lite, 304E EQ, 304C Compressor等
- Waveform™ OEM レコーディングソフトウェアとプラグインライセンス付属
 - ▶ Waveform™ OEM用16種類のDAW Essentials™プラグイン
Equaliser, Compressor, Reverb8, Limiter等

プロフェッショナルレコーディングソフトウェアライセンス付属



Pro Tools® | First



Pro Toolsは長きにわたり業界標準のレコーディングソフトウェアです。Pro Tools | Firstは初心者には優しく、経験豊富なミュージシャンでも充分納得のいくDAWソフトウェアです。21種類の音楽制作に役立つMusician Collection™ プラグインライセンスも付属



Waveform™ OEM



数多くの賞を受賞したWaveform OEM はパワフルで音楽制作意欲を掻き立てるDAWソフトウェアです。高品位なサウンドを実現しプロフェッショナルレコーディングを楽しむことができるDAW Essentials Collection™プラグインライセンスも付属





ONYX

ONYX8 ONYX12
ONYX16 ONYX24

マルチトラックレコーディングUSB I/O内蔵プレミアムアナログミキサー

用途

ボジショニング	マルチトラックレコーディングUSB I/O内蔵プレミアムアナログミキサー			
入力チャンネル数	8~24			
マイク入力	4	8	12	18
使用用途/使用場所	バンドリハーサル、モバイルPAシステム、レコーディング & ポッドキャストホームスタジオ、ライブ配信、DJイベント ライブハウス、中小規模ホール、レンタル会社、カラオケ、カフェライブ			
使用ユーザー/使用用途	PA、イベント用途だけでなくレコーディング、配信用途、バンドレコーディングなどでマルチトラックレコーディングをプレミアムアナログ回路とエフェクターを搭載し、オールインワンで高品位サウンドをミックスしたい方にお勧めのアイテムです。			
シリーズ名	Onyx			
モデル名	Onyx8	Onyx12	Onyx16	Onyx24

SPECIFICATIONS

	Onyx8	Onyx12	Onyx16	Onyx24	
Inputs	入力チャンネル	8	14	16	24
	モノラルマイク/ライン	2	4	8	14
	マイク/ステレオライン	2	4	4	4
	ステレオライン	2	1	1	1
	マイクプリアンプ	Onyx Mic Pre (最大60dB GAIN)			
	48v ファンタム電源	一括供給スイッチ			
	入力ch LOW CUT(1000Hz)	すべてのマイク入力チャンネルに実装			
	チャンネルEQ	MIDスイープ可能なプリティッシュスタイルPerkins 3バンドEQ (ON/OFFスイッチ実装)※MIDスイープは一部の除く			
	チャンネルインサート	Ch. 1-2	Ch. 1-4	Ch. 5-8	Ch. 11-14
Outputs	Aux センド	1 + FX Send	2 + FX Send	2 + FX Send	2 + FX Send
	Bluetooth® ステレオミニch	Ch. 7/8	Ch. 13/14	Ch. 17/18	Ch. 23/24
	メインアウト端子	L/R TRS & XLR			
	メインメーター	12セグメント LED			
	チャンネルソロ	AFL / PFL 一括切替			
Other	レベルコントロール	ロータリーノブ	60mm スライドフェーダー		
	内蔵エフェクター	パラメーターセッティングが可能なDelay, Reverb, Chorus等			
	内蔵ディスプレイ	FXパラメーターセッティング、プリセットリコール、SDカード内の音源管理が可能なシングルノブ実装フルカラーディスプレイ			
	USBレコーディング/プレイバック	96 kHz / 24-Bit 8×4 (Mac/PC)	96 kHz / 24-Bit 14×4 (Mac/PC)	96 kHz / 24-Bit 18×4 (Mac/PC)	96 kHz / 24-Bit 24×4 (Mac/PC)
	SDカードレコーディング	96 kHz / 24-Bit 2×2			
Construction	電源	内蔵電源100 - 240 VAC			
	重量	3.2 kg	5.5 kg	6.9 kg	9.7 kg
	サイズ (奥行 × 幅 × 高)	279 × 267 × 115 mm	376 × 356 × 136 mm	476.0 × 356 × 136 mm	639 × 356 × 136 mm
	別売ラックマウントキット	無	Onyx12 Rack Ear Kit(RM-Onyx12)	Onyx16 Rack Ear Kit(RM-Onyx16)	無
	別売アクセサリ	Onyx8 Bag	Onyx12 Bag Onyx12 Dudt Cover	Onyx16 Bag Onyx16 Dudt Cover	Onyx24 Dudt Cover

本体税別市場想定価格 Onyx8: ¥48,700- Onyx12: ¥60,900- Onyx16: ¥73,000- Onyx24: ¥91,300-
ラックマウントオプション税別市場想定価格 RM-Onyx12: ¥8,600- RM-Onyx16: ¥8,600-
キャリングバッグ税別市場想定価格 Onyx8 Bag: ¥6,700- Onyx12 Bag: ¥7,900- Onyx16 Bag: ¥9,200-
ダストカバー税別市場想定価格 Onyx12 Cover: ¥3,100- Onyx16 Cover: ¥3,300- Onyx24 Cover: ¥3,700-

