

Thrash シリーズ仕様**音響特性**

周波数特性 (-10 dB)	52 Hz - 20 kHz [Thrash212] 38 Hz - 20 kHz [Thrash215]
周波数特性 (-3 dB)	65 Hz - 20 kHz [Thrash212] 52 Hz - 20 kHz [Thrash215]
水平放射角	90°
垂直放射角	60°
最大 SPL ピーク	125 dB [Thrash212] 126 dB [Thrash215]
モニター角度	45°

トランスデューサー

低域ドライバー	12 in / 305 mm [Thrash212] 15 in / 381 mm [Thrash215] フェライト
高域ドライバー	1.0 in / 25 mm チタニウム コンプレッションドライバー

アンプ

システム定格出力	1300W Peak
パワーアンプ [低域]	
定格出力	1000W Peak
THD	<1%
冷却	対流式
動作方式	クラス D
パワーアンプ [高域]	
定格出力	300W Peak
THD	<1%
冷却	対流式
動作方式	クラス D

入力 / 出力

入力タイプ	XLR メス / TRS コンポ × 2
マイクインピーダンス	20 k Ω バランス
ラインインピーダンス	1 M Ω アンバランス Hi-Z
MIX 出力	XLR オス バランス
MIX 出力インピーダンス	600 Ω バランス

電氣的クロスオーバー

クロスオーバータイプ	24 dB/octave
クロスオーバー周波数	2.4 kHz

電源

着脱可能電源コード	100 - 240 VAC, 50 - 60 Hz, 75W
AC コネクター	3-PIN IEC 250 VAC, 10A オス
電源タイプ	スイッチモード

保護機能

入力保護	リミッター (RMS, Peak) 電源, アンプ温度保護
ディスプレイ LED	背面 POWER / OVERLOAD

寸法・重量

Thrash212	
高さ	669 mm
横幅	375 mm
奥行き	313 mm
重量	16.5 kg
Thrash215	
高さ	711 mm
横幅	434 mm
奥行き	363 mm
重量	18.5 kg

取付方法

フロアマウント、もしくはキャビネット底面のソケットを使ったポールマウント (使用するポールの耐荷重を必ず確認してください) が可能です。
リギングポイントはないため、ワイヤーを使用した設置などは行わないでください。また、スピーカーのハンドルを利用して吊り下げることが絶対にしないでください。

オプション

T100 Loudspeaker Tripod Stand	P/N 2052464
SPM200 Loudspeaker Pole Mount	P/N 2035170

LOUD Audio 社は、常に新しい素材、部品、製造方法を取り入れて製品を改善するよう努めているため、製品の外観及び仕様は予告なく変更することがあります。

「ランニングマン」、「Running man」は LOUD Audio 社の登録商標です。他の商品名または会社名は各社の商標または登録商標です。

ブロックダイアグラム - Thrash
