



# SRM V-CLASS

## ハイパフォーマンスパワードラウドスピーカー



SRM | V-Classシリーズは20年もの歴史と全世界で大ヒットした元祖パワードラウドスピーカー「SRMシリーズ」の設計を一新し最新のテクノロジーを搭載しました。Mackie伝統の“戦車急に頑丈な”デザインも踏襲し移動の多い過酷なツアーにも対応。進化を遂げたSRM | V-Classは真のライブサウンドパワードラウドスピーカーです。

### 特徴

#### 原音に忠実なサウンド

SRM | V-Classシリーズはカスタム設計のスピーカーユニットとハイパワー2000Wパワーアンプ、強靭なキャビネットを採用し原音に忠実でクリアなサウンドを再生します。

#### 最先端のテクノロジー

独自設計のプロセッシングテクノロジーと高度な音響チューニングを施しクラス最高峰のサウンドを実現しました。独立した保護回路が音質と音のバランスに影響を与えることなく未然にシステムのオーバーロードを回避する次世代保護回路も搭載し安定的な動作を確保しました。

#### 次世代コントロールシステム

Bluetooth®ワイヤレスストリーミングチャンネルを含む4chデジタルミキサーとフルカラーコントロールディスプレイを装備。すべての機能をSRM Connectアプリでワイヤレスコントロールすることができます。





# SRM V-CLASS

## 用途

SRM | V-Classは移動用PA、DJイベント、ダンスクラブ、ライブハウスのみならずホールや宴会場などの常設音響設備としても使用可能で様々な用途に対応可能なパワードスピーカーです。20年にも及ぶSRMシリーズの信頼と実績、クラス最高峰のパワーアンプ、最先端のチューニング、最新鋭の技術を搭載したSRM | V-Classは究極のパワータブルPAスピーカーです。



## 信頼と実績のあるパワーアンプ

20年にも及ぶ経験と実績のあるSRMシリーズの強靱なパワーアンプに最先端の技術と2000W高効率D級パワーアンプを搭載し、クラス最高峰の出力と優れたパフォーマンスを実現しました。不安定な電源事情でも安定した動作を確保するパワーファクターコレクションテクノロジーも採用しました。

## カスタム設計スピーカーユニット

低域スピーカードライバーユニットにはクラス最高峰のボイスコイル、最大限の効率を得るためのパワフルで大きなマグネットなど高品位なパーツを採用し効率よくクリアなサウンドを再生します。さらにボイスコイルを囲む冷却ベントとダイレクトバスレフポート空冷により、最大限の放熱と安定した動作を確保します。



## Sym-X™ 高域ホーン

原音に忠実なフラットなサウンド、ナチュラルでバランスの良いクリアな高域を再生するプレミアム1.4インチポリマー高域ドライバーを搭載したカスタム設計のSym-X™ホーンは歪を最小限に抑え、クロスオーバーポイントでフラットなサウンドを提供しスムーズな中高域を実現します。

## 様々な音源に対応する入出力

豊富な入出力端子を装備したSRM | V-Classは、様々な音源に対応することができます。ミキサーがなくともダイレクトに音源を接続し、ライブを楽しむこともできます。

- マイク、ライン、楽器とあらゆる入力に対応する独立したモノラルXLR/TRSコンボ入力×2
- 独立したステレオミニAUX入力×1
- Bluetooth®ワイヤレスストリーミング

## SRM Mix Control™

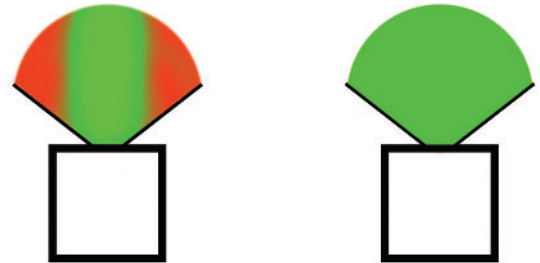
### Bluetooth®ワイヤレスコントロール4chデジタルミキサー

- ミキシングコントロールとプロセッシングコントロールに直感的にアクセス可能なシングルノブと高解像度フルカラーディスプレイ
- 調整可能なチャンネルレベルとEQ
- 用途と会場に合わせたボイスモード
- 最大300mの時間補正用ディスプレイ
- 設定保存/呼び出し可能な10ユーザープリセット
- スクリーンセーバー、調光/コントラスト制御可能なディスプレイ
- 設定データを4桁のパスワードでシステムロックが可能
- 変更可能なフロントLED: 緑、白、オフ、音声信号感知マルチ (色を循環)



## 独自の音響チューニング Advanced Impulse™ DSP

多くの経験と実績、パワフルなFIRフィルター、緻密なチューニングを施しクラス最高峰のサウンドを実現しました。スピーカー正面で聞いた時の高解像度サウンドはもちろんのこと、カバーエリアぎりぎりの場所で聞いた時も明瞭度の高い原音に忠実でクリアなサウンドを再生します。



典型的なスピーカーチューニング  
狭いエリアのスイートスポットに合わせチューニング

ADVANCED IMPULSE™ DSP  
カバーエリア全体で一貫性を持ったサウンド

## 類まれな保護回路

### 音質と音のバランスに影響を与えないリミッターと保護回路

V-Classは温度から音声信号管理までリアルタイムで監視および分析をするプロセッシングモジュールを採用し信頼性の高いパフォーマンスを実現しました。これらのデータを活用しマルチバンドコンプレッションとリミッターを介し、音声信号を最適にチューニングします。このことにより電子回路とスピーカーの保護のみならず、全体の音のバランス、音質、音声出力への影響を最小限に抑える保護回路を実現しました。

### Intelligent Bass Management™

Mackieが独自に設計開発をしたIntelligent Bass Management™を搭載。V-Classのプロセッシングパワーを使用しスピード感のあるクリアでパワフルな低域を実現しました。



## すべての機能をワイヤレスコントロール

SRM Connect™ アプリをインストールしたスマートフォンからすべての機能と設定をワイヤレスで行うことが可能

- 2本のSRM | V-Classをリンクすることができワイヤレスストリーミングとワイヤレスコントロールを1台のBluetoothデバイスでアクセスが可能
- 最新のBluetoothテクノロジーを搭載し最大で100m離れた2本のスピーカーをリンクすることが可能
- ステレオスピーカーとしてだけでなく、デュアルゾーンモードとしても設定ができ2か所に設置したスピーカーを個別にコントロールすることも可能。



# SRM V-CLASS

SRM210  
V-CLASS

SRM212  
V-CLASS

SRM215  
V-CLASS

## ラウドスピーカー

### 用途

モデル名	SRM210 V-Class	SRM212 V-Class	SRM215 V-Class
平均観客数	最大1000名程度		
会場サイズ	中規模劇場から 大規模音楽ホール	中規模体育館から 大規模教会	中規模音楽ホール、野外イベント 大規模ライブハウス

### 仕様

最大出力(ワット)	2000W		
周波数特性(-10dB)	45Hz - 20kHz	42Hz - 20kHz	40Hz - 20kHz
最大音圧レベル (dB)	131dB	135dB	136dB
高域コンプレッションドライバー	独自設計のSym-X™ホーンに搭載されたプレミアム1.4インチポリマーコンプレッションドライバー		
低域スピーカーユニット	冷却ベントを採用した10インチ高出力 カスタムウーファーユニット×1	冷却ベントを採用した12インチ高出力 カスタムウーファーユニット×1	冷却ベントを採用した15インチ高出力 カスタムウーファーユニット×1
指向角度	60°(水平) × 40°(垂直)		
音響チューニング	Advanced Impulse™ DSP (高精度クロスオーバー/スピーカードライバーユニットのタイムアライメント/FIRフィルター)		
調整可能な内蔵プロセッサ	高解像度フルカラーディスプレイ搭載SRM Mix Control™ (3バンドEQ/用途に合わせたボイシングモード/レベルメーター/時間補正ディレイ/ユーザープリセット×10)		
入力	マイク、ライン、楽器とあらゆる入力に対応した独立した2系統のモノラルXLR/TRSコンポ入力と 独立したステレオミニAUX入力を装備した4chデジタルミキサー		
出力	入力Ch1、Ch2ダイレクトアウト各1・モノラルミックスアウト×1		
ワイヤレスストリーミング	最大で100m離れた場所から Bluetooth®ワイヤレスストリーミングが可能		
ワイヤレスコントロール	SRM Connectアプリをインストールした iOS、Android®デバイスから最大で2本のSRM-V Classをコントロールすることが可能		
保護回路	リアルタイムで監視し、音質と音のバランスに影響を与えることなく未然にシステムのオーバーロードを回避する次世代保護回路 音圧レベルが高い時に低域ドライバーを最適に駆動するIntelligent Bass Management™		
設置方法	直置、ポール/スタンドマウント(角度変更可)、フロアモニター、縦吊(M10フライポイント)		
キャビネット構造	樹脂製モールドキャビネット、パウダーコートスチールグリル		
電源	ユニバーサル電源(100 - 240 VAC) (安定した動作を保証するPower Factor Correction テクノロジー)		
寸法・重量	高さ: 584 mm 幅: 328 mm 奥行: 384 mm 重量: 14 kg	高さ: 658 mm 幅: 361 mm 奥行: 386 mm 重量: 18.4 kg	高さ: 732 mm 幅: 391 mm 奥行: 447 mm 重量: 22.2 kg
推奨サブウーファー	DRM18S		

税別市場想定価格 SRM210 V-Class: ¥92,800- SRM212 V-Class: ¥94,500- SRM215 V-Class: ¥106,300-  
 SRM210 Cover: ¥8,600- SRM212 Cover: ¥9,800- SRM215 Cover: ¥11,000-  
 SRM210 Bag: ¥15,900- SRM212 Bag: ¥17,100- SRM215 Bag: ¥18,300- PA-A2: ¥5,300- T100: ¥6,100- SPM400: ¥5,400-

### アクセサリ

PA-A2 アイボルトキット



スピーカーカバー



T100 三脚スタンド



SPM400

スピーカーポール  
(35φ - M20/DRM18Sとの組み合わせ時)



キャスターツバグ



# MACKIE

SOUND LIKE YOU MEAN IT